

Die Verwandten

T: Paul Rohde, Burgdorf

Hermann Hoffmann
DKM 333 vom 26.09.1981

Geräusch-Rhythmus, durchlaufend **Chor**

Original-Tonart: As-Dur

Hupe Trillerpfeife Flöte Fahrrad-Blech- Quietsche
klingel pott

Gesang

Synthesizer

Klavier/Orgel/Synthesizer: G C 7⁺ G C 7⁺ G

Baß

6

die Ver wand- ten, die Ver wand- ten, die Ver wand- ten.

12 *de Vries*

Ich has- se die Ver- wand- ten: On- kel, Nef- fen, Tan- ten.

17

Al- le heu- cheln Freund- lich- keit, — doch es ist Ge- häs- sig keit. —

H⁺ e A 7^{/(9)} D 7^{/(9)}

Detailed description: The score is for a 4/4 piece in A major. It features a vocal line, a synthesizer line with block chords, and a bass line with a walking bass pattern. The first system (measures 1-5) includes a 'Geräusch-Rhythmus' (noise rhythm) in the vocal line, represented by 'x' marks, and a 'Chor' (chorus) starting with 'Die Ver wand- ten,'. The second system (measures 6-11) continues the chorus with 'die Ver wand- ten, die Ver wand- ten, die Ver wand- ten.' The third system (measures 12-15) is marked 'de Vries' and contains the lyrics 'Ich has- se die Ver- wand- ten: On- kel, Nef- fen, Tan- ten.' The fourth system (measures 17-20) contains the lyrics 'Al- le heu- cheln Freund- lich- keit, — doch es ist Ge- häs- sig keit. —'. Chord diagrams for guitar are provided for the bass line in measures 6, 11, 15, and 19.

21

Chor: die Ver-wand-ten

Kommt die Tan - te Frie - da,
O - ma kommt von drü - ben

dann, dann bin ich nie da,
mit ein - ge-mach-ten Rü - ben.

G D⁷

24

die Ver-wand - ten

die Ver-wand - ten

o - der On - kel Frie - del,
Nef - fe Hans, das E - kel,

der

27

1. die Ver-wand - ten

2. die Ver-wand - ten

der kommt von Stein-we - del.
Groß-protz aus Klein-Brö - kel.

Und

G

30

dann, und dann die al - te Me-ta; ich hass - sse ihr,

e H⁷ e H⁷



36

die Ver-wand-ten

ja, ihr Ge - ze - ter. Doch ei-nen lieb'n se al - le: den se-

e Es⁷ D⁷⁽⁹⁾ G



40

die Ver-wand-ten


ni-len O-pa Kal - le. Er ist ein ur-ur-al-ter Scheich, a-ber er

D⁷ C G

44

ist, a-ber er ist, er ist reich!

a⁷ D⁷ G⁷⁺ e⁷ a⁷ D⁷ 1.G



49

die Ver-wand-ten

die Ver-wand-ten

2.

reich!

D⁷ 2.G